



ÀKRI

CIA. MANEL ROSÉS

Dimarts 10 de novembre de 2026 · Auditori · Preu: 6 €
Durada: 45 minuts · Espectacle en català

FITXA ARTÍSTICA:

Idea original:

Manel Rosés Moretó

Acròbata en escena:

Manel Rosés Moretó

Tècnic de so i llums i creació d'espai sonor:

Diego Rada Antofianzas

Composició musical i espai sonor:

Lluís Casahuga

Mirada externa:

Roberto Magro i Joan Català

Escenografia i aparells:

Ulli Ullrich

Disseny d'il·luminació:

Luis Portillo Vallet

Col·laboracions artístiques:

Stefano d'Argenio, Fabrizio Gianini,

Gina Vila Bruch i Marta Monistrol

Fotografia:

Marta Garcia Cardellach

Vestuari: Eli Meoz

SINOPSI

Ákri és un solo de circ d'un acròbata i una escala que explora el concepte de "llindar". L'escala, que és aparell de circ i escenografia a la vegada, representa una zona de pas entre dos espais a l'hora que simbolitza un ofici i un mode de vida. Com vivim el temps que passa entre dos moments? Com habitem aquests no-llocs que, com una escala, no estan pensats per ser habitats?

Video: https://youtu.be/144yr_Aj-0o

AFORAMENT: 300 places

