

## **Atrium: un centro de ciudad**

Estoy seguro de que todos y todas compartimos el orgullo que expresó Jordi Évole sobre Atrium Viladecans el día 26 de marzo, durante la fiesta con la que la ciudad celebró los veinte años de uno de los mejores equipamientos culturales y deportivos de la comarca. El famoso periodista, que nos mostró su faceta de cantante, recordó que él mismo, hace veinte años, había presentado la inauguración del gran auditorio, cuando ya era “El Follonero” de TV3, después de haber pasado una feliz etapa de aprendizaje en Viladecans Televisió.

Évole, que nació en Cornellà y sigue viviendo en la comarca, explicó que, después de la inauguración, había vuelto una vez como actor, con el espectáculo “Terrat Pack”, pero que, sobre todo, era espectador de Atrium. Confesó que, en cada temporada, hay varias obras teatrales o conciertos que le interesan. Como tantas otras personas del Baix Llobregat, encuentra en Viladecans su teatro de referencia, con una programación de calidad, criterio que se ha mantenido a lo largo de dos décadas.

En estos veinte años hemos visto como Atrium ha cumplido la función de ser un teatro metropolitano, además de ser un espacio cultural central en el municipio, al servicio de la ciudadanía. Todos los escolares de Viladecans pasan por sus instalaciones, tanto como espectadores como haciendo de actores, cantantes o bailarines en actividades organizadas por los centros educativos o entidades. Los niños y niñas viven una gran experiencia en su propia ciudad, en un magnífico teatro, que fortalece su interés por la cultura.

Pero Atrium Viladecans también es un referente deportivo, con dos piscinas con zona termal, un polideportivo y salas diversas de actividad física. La instalación, junto a Podium, el otro complejo polideportivo de la ciudad, da servicio a unas 9.000 personas abonadas. Deporte y cultura se encuentran en Atrium, en un concepto no muy frecuente en España, pero que, con el paso de los años, se ha demostrado eficaz y ejemplar.

Atrium Viladecans es uno de los equipamientos del Torrent Ballester que han ido naciendo en los últimos años. Muchas personas recordarán cuando toda la zona era un descampado que prácticamente dividía la ciudad en dos. Su urbanización transformó el torrente en uno de los centros de Viladecans, uniendo barrios y ofreciendo servicios para toda la ciudad.

El parque del Torrent Ballester –que ganó el importante premio FAD en 1998 por su diseño–, el Centro de Recursos para Jóvenes de Can Xic, el parque de Can Xic, la Biblioteca de Viladecans, el campo municipal de fútbol o el CAP Maria Bernades son equipamientos que, con Atrium Viladecans, nacieron en el marco de un crecimiento urbano al servicio de la ciudadanía. Estos equipamientos han ayudado a crear la continuidad urbana de la Viladecans moderna, junto al hospital, construido por la compañía Roca en 1953 pero incorporado al sistema público en 1980 –gracias a la movilización unánime de la ciudadanía– y ahora protagonista de una espectacular ampliación.

Así es Viladecans: una ciudad compacta en la que todo está cerca, que ofrece servicios de calidad, tanto sociales, educativos, culturales, sanitarios o deportivos como comerciales, de restauración y de ocio. Un municipio que tiene un núcleo urbano caracterizado por la abundancia de parques y jardines, que posee una rica zona forestal y que cuenta con el espacio natural del Delta, unas magníficas playas naturales y un parque agrario que es una despensa metropolitana.