

Atrium: un centre de ciutat

Estic segur que tots compartim l'orgull que va expressar Jordi Évole sobre Atrium Viladecans el dia 26 de març, durant la festa amb què la ciutat va celebrar els vint anys d'un dels millors equipaments culturals i esportius de la comarca. El famós periodista, que ens va mostrar la seva faceta de cantant, va recordar que ell mateix, fa vint anys, havia presentat la inauguració del gran auditori, quan ja era "El Follonero" de TV3, després d'haver passat una etapa feliç d'aprenentatge a Viladecans Televisió.

Évole, que va néixer a Cornellà i segueix vivint a la comarca, va explicar que, després de la inauguració, havia tornat una vegada com a actor, amb l'espectacle "Terrat Pack", però que, sobretot, era espectador d'Atrium. Va confessar que, en cada temporada, hi ha diverses obres teatrals o concerts que li interessin. Com tantes altres persones del Baix Llobregat, troba a Viladecans el teatre de referència, amb una programació de qualitat, criteri que s'ha mantingut al llarg de dues dècades.

En aquests vint anys hem vist com Atrium ha complert la funció de ser un teatre metropolità, a més de ser un espai cultural central al municipi, al servei de la ciutadania. Tots els escolars de Viladecans passen per les instal·lacions, tant com a espectadors com fent d'actors, cantants o ballarins en activitats organitzades pels centres educatius o entitats. Els nens i nenes viuen una gran experiència a la seva pròpia ciutat, en un magnífic teatre, que enforteix el seu interès per la cultura.

Atrium Viladecans, però, també és un referent esportiu, amb dues piscines amb zona termal, un poliesportiu i sales diverses d'activitat física. La instal·lació, juntament amb Podium, l'altre complex poliesportiu de la ciutat, dona servei a unes 9.000 persones abonades. Esport i cultura es troben a Atrium, en un concepte no gaire freqüent a Espanya, però que, amb el pas dels anys, s'ha demostrat eficaç i exemplar.

Atrium Viladecans és un dels equipaments del Torrent Ballester que han anat naixent els darrers anys. Moltes persones recordaran quan tota la zona era un descampat que pràcticament dividia la ciutat en dues. La seva urbanització va transformar el torrent en un dels centres de Viladecans, unint barris i oferint serveis per a tota la ciutat.

El parc del Torrent Ballester –que va guanyar l'important premi FAD el 1998 pel seu disseny–, el Centre de Recursos per a Joves de Can Xic, el parc de Can Xic, la Biblioteca de Viladecans, el camp municipal de futbol o el CAP Maria Bernades són equipaments que, amb Atrium Viladecans, van néixer en el marc d'un creixement urbà al servei de la ciutadania. Aquests equipaments han ajudat a crear la continuïtat urbana de la Viladecans moderna, al costat de l'hospital, construït per la companyia Roca el 1953, però incorporat al sistema públic el 1980 –gràcies a la mobilització unànime de la ciutadania– i ara protagonista d'una ampliació espectacular.

Així és Viladecans: una ciutat compacta on tot és a prop, que ofereix serveis de qualitat, tan socials, educatius, culturals, sanitaris o esportius com comercials, de restauració i d'oci. Un municipi que té un nucli urbà caracteritzat per l'abundància de parcs i jardins, que té una zona forestal rica i que compta amb l'espai natural del Delta, unes magnífiques platges naturals i un parc agrari que és un rebost metropolità.