

Tots aquests fons patrimonials es donen a conèixer al públic mitjançant l'organització **d'exposicions temporals de temàtiques diverses**, a fi de difondre d'una manera didàctica i propera el patrimoni local, herència col·lectiva dels habitants de la ciutat. A més a més, es practica una acció programada de **documentació, estudi i restauració** de les obres de les col·leccions de reserva, amb el criteri de la seva conservació més adient.

Dins d'aquest servei a la ciutadania, el Museu presenta, també, **dues exposicions semipermanents**:

Viladecans, 1000 anys. Una mirada al passat.

Seu: Pati de la Torre-roja, carrer de Pompeu Fabra, 3

Horaris: d'octubre a maig, de dilluns a divendres, de 9 a 14 h i dimarts de 16 a 19 h. Juny, juliol i setembre, de 9 a 14 h



Pagesos i vilatans. Viladecans al segle XIX.

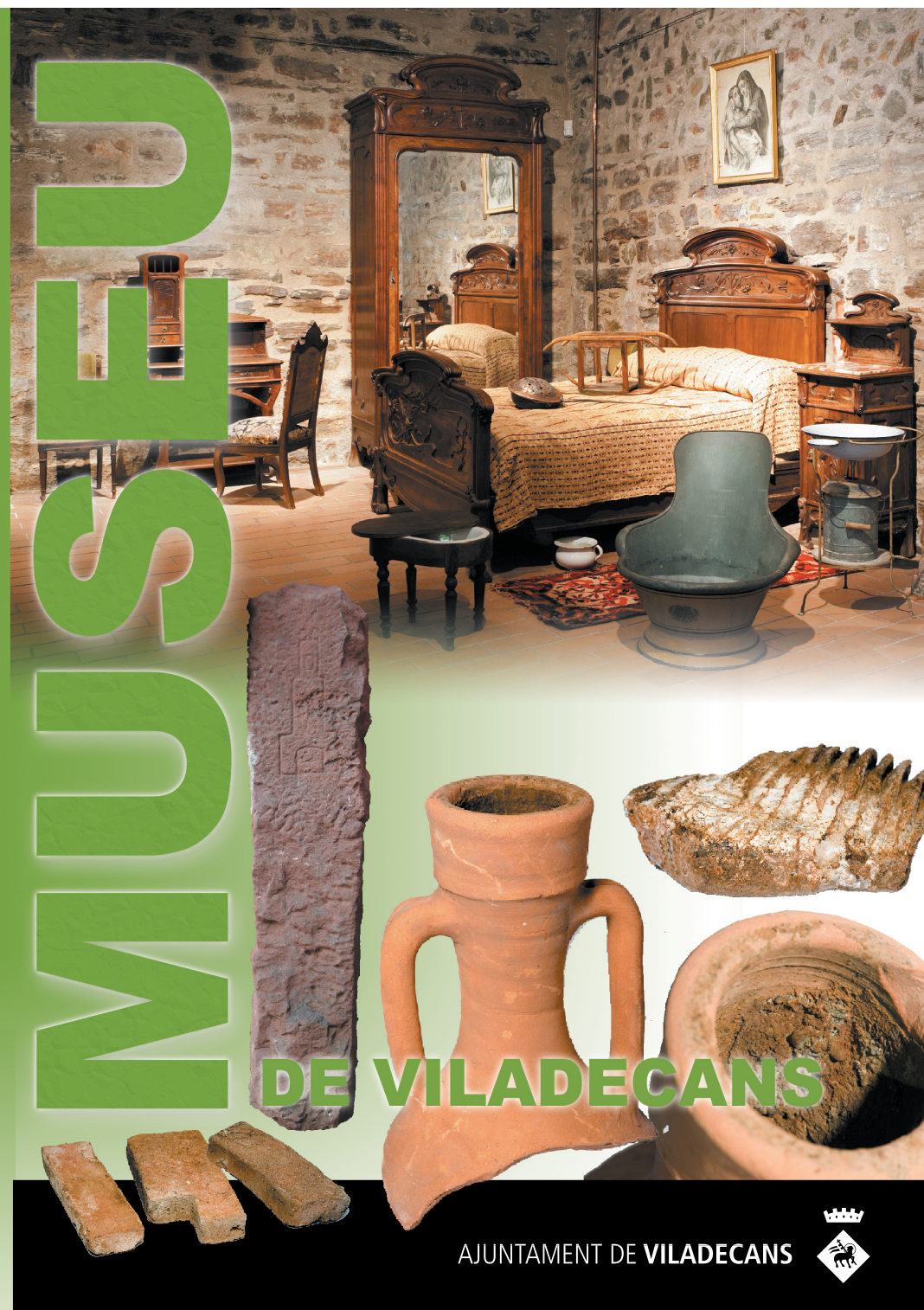
Seu: Sala d'exposicions de la Torre del Baró, carrer d'Àngel Guimerà, 2

Horaris: de dilluns a divendres, de 9 a 14 h, i dimarts i dijous de 16 a 20 h. Juny, juliol i setembre, de 9 a 14 h



MUSEU DE VILADECANS

Telèfon 93 638 18 00 - ext. 8180
patrimonicultural@viladecans.cat
canamat@viladecans.cat



AJUNTAMENT DE VILADECANS



El Museu de Viladecans

El Museu de Viladecans és l'equipament de la ciutat que es dedica a la investigació, conservació, presentació i difusió del patrimoni cultural de Viladecans. Aquesta herència cultural del passat, transmesa pels ciutadans i ciutadanes, forma part de la nostra identitat col·lectiva. El Museu de Viladecans vetlla per tal de conservar-la per al gaudi de les generacions presents i futures.

El seu objectiu és mostrar la realitat històrica i present de la ciutat, destacant els valors patrimonials de tots els temps i oferint eines de coneixement sobre els fets de la nostra història i dels esdeveniments que ens han configurat com a poble.

El Museu de Viladecans vol ser el gresol de les dones i homes de la ciutat amb voluntat de construir un futur basat en la consciència del nostre patrimoni, de la nostra identitat, enllestida dia a dia.



Ca n'Amat

Quan l'Ajuntament va considerar la necessitat d'obrir un museu que allotgés i mostrés el patrimoni cultural de la ciutat, es va triar un edifici representatiu: Ca n'Amat, una de les cases emblemàtiques de Viladecans que allotjava unes interessants col·leccions mobles dels segles XIX i XX.

Es tracta d'una antiga casa rural, construïda a sobre d'una edificació anterior probablement del segle XVIII i propietat, des del segle XIX, de la família Amat – Sala - Targa. Seguint les darreres voluntats d'Eulàlia Amat i Targa, des del juliol de 1995, Ca n'Amat va passar a formar part del patrimoni de la ciutat per a gaudi de tots els habitants de Viladecans.

L'edifici, declarat per acord municipal, Bé Cultural d'Interès Local (març 2005), és actualment objecte d'una profunda rehabilitació i ampliació que el convertirà en un equipament museístic, amb tres gran línies i espais de presentació amb la finalitat de posar en valor la cuina tradicional, el Viladecans del segle XIX i, en general, el patrimoni cultural de la ciutat.

Les seus



Ermita i jaciment arqueològic de Sales

Ermita romànica del segle XII, construïda a sobre de la *pars frumentaria* d'una instal·lació agrícola d'època romana fundada a l'últim quart del segle I a.C., però amb restes materials prou importants per a suposar que ja es trobava en actiu al menys durant el segle II a.C.

De les restes conservades, en destaquen les pintures gòtiques i d'estil renaixentista que decoren els seus murs. També són visibles els paviments de les antigues estructures romanes fetes amb morter romà (*opus signinum*) i que formen part del basament de l'edifici.

Instal·lacions:

Al seu interior es pot veure l'exposició *Sales: lloc, ermita i història de Viladecans*

Entrada:

Gratuïta, en dies assenyalats o en motiu de determinades festivitats i itineraris de patrimoni



El territori com a Museu

El Museu de Viladecans, com a filosofia de treball, s'estén per tot el territori municipal: els edificis patrimonials, les masies encara escampades pel terme, espais de referència històrica, escultures urbanes, elements que avui formen part del mobiliari urbà de la ciutat i que constitueixen una part indestruïble del seu patrimoni cultural... Perquè el Museu és viu i també es troba al carrer.



Les col·leccions

Els àmbits en què es divideix el fons del Museu de Viladecans són molt diversos. En destaquen els següents fons patrimonials:

1. El fons etnogràfic i històric, amb peces provinents de la cultura popular tradicional, la vida quotidiana i el món agrícola, donades i dipositades pels veïns i veïnes de la ciutat com també les que formen part de les col·leccions municipals.

2. El fons arqueològic i paleontològic, que ens acosten al coneixement del passat més remot del nostre territori, com les peces dipositades per la Generalitat de Catalunya, provinents del jaciment de Can Guardiola o del port romà de les Sorres i les vil·les romanes de Sales i Can Manyoses, així com d'altres jaciments arqueològics escampats per tot el territori.

3. El fons de Ca n'Amat, formats per les col·leccions pròpies de la casa, que constitueixen el llegat de la família Amat-Targa, i són una bona mostra de la vida quotidiana durant el segle XIX d'una burgesia benestant d'origen pagès.

